

Toda una Organización Internacional de Coimeros Vivía por Cuenta de los Fabricantes Norteamericanos de Armamentos

(Especial para CRITICA de United Press)

WASHINGTON, 20. — En el comunicado que en nombre de la comisión del Senado que investiga el comercio de armas, ha dado el senador Bone, hace un llamado eloquente a las naciones sudamericanas para que apoyen las investigaciones que realiza la mencionada comisión.

El suceso más importante de la sesión

Este comunicado es el suceso más importante ocurrido en la sesión de esta mañana, que estuvo dedicada a investigar las actividades internas y externas de la Federal Laboratories Incorporated.

Haremos un esfuerzo honesto para obtener hechos y no hemos despreciado ninguna compañía norteamericana de cuyos archivos desenterramos la comisión de actos punibles. Tampoco hemos desatado a ningún fabricante o vendedor europeo cuando los antecedentes veraces de que disponíamos los involucramos.

No investigan la moralidad de ningún país

La comisión investigadora del Senado no investiga sobre la moralidad de ninguna nación. Se limita a recopilar hechos específicos relacionados con ciertas transacciones sobre municiones. Estos hechos se recopilaron y confiadamente se publicaron que esos países controlados por los Estados Unidos, y a los fabricantes de armas y a los vendedores internacionales similares dentro de ellos. Cuando hayan terminado nuestra investigación y la de los otros países, esperamos pronto seguirán a la nuestra, creo que todas las madres del mundo respirarán con mayor libertad.

Quiéren evitar el horror de una nueva guerra

«Creo que es la opinión de la comisión al decir que ella desea ahorrarse a los niños de las generaciones venideras los horrores de otra gran guerra».

Las bombas vendidas a Honduras

El senador Bone leyó una carta enviada por Frank Jones, agente de la Federal Laboratories, el 19 de mayo de 1931, al comandante James Strong, en la que alega que el comandante Strong desaba

la compañía informase al Departamento de Estado que el Strong — se negaba a inspeccionar las bombas que habían sido vendidas a Honduras, pero aseguró que «ningún particularmente la inspección, con el mayor gusto, pero no me voy a someter a una inspección».

En el recibo de municiones hay un gran número de personas a quienes hay que tomar en consideración, aparte de nuestros «hombres de contacto». Y pedía más información y más detalles. Explicó que los «hombres de contacto» eran vendedores, pero expresó su opinión de que en este caso Bonasense intentaba «obtener más

comisión en beneficio propio». Negó que se hubiesen pasado «comisiones» pero sí que se hubiesen abonado descuentos hasta del treinta y cinco por ciento.

Una carta de 1932 muestra que la Federal Laboratories, por intermedio de Bonasense, intentaba vender municiones a Bolivia y Paraguay y que su agente en la Paz era el capitán de la policía de esa ciudad.

El senador Bone leyó una carta enviada por Bonasense a J. J. Jones, de Buenos Aires, fechada el 10 de agosto de 1932, en la que decía:

La red de coimeros que funcionaban en Buenos Aires

«Todo va muy bien para la Federal Laboratories, que ha reducido nuestra comisión, pero como saben ellos cuál es nuestra situación en esta y en otras partes de la América del Sur, como lo tenemos que hacer frente?».

Jones reiteró su opinión de que el agente en Buenos Aires intentaba obtener una mayor comisión en beneficio propio, que lo había esperado y que lo combatía siempre.

El agente de la F. Laboratories en Buenos Aires

Después el senador Bone leyó una carta de León Bonasense, quien según Jones era agente en Buenos Aires de la Federal Laboratories, en la que declaraba:

«En el recibo de municiones hay un gran número de personas a quienes hay que tomar en consideración, aparte de nuestros «hombres de contacto». Y pedía más información y más detalles. Explicó que los «hombres de contacto» eran vendedores, pero expresó su opinión de que en este caso Bonasense intentaba «obtener más

UN PISTOLERO QUE MUERE POR UN AGENTE DE POLICIA QUE BAE EL COLECTIVO ALTA TO

EL ATRACO SE PRODUJO EN LAS AFUERAS DE VILLA BALLESTER

El Delincuente Atacó al Policía con un Cuchillo Pero Fué Mortalmente Herido



EL CHAFFEUR José María Montero, en compañía del agente Antonio Aguilar de la subcomisión de Villa Ballester. El agente Aguilar es el que se encuentra a la izquierda de la imagen.

En circunstancias en que intentaba matar un colectivo, en compañía de otro sujeto que logró darse a la fuga, fué mortalmente herido por un agente de la subcomisión de Villa Ballester un audaz pistolero que intentaba robar a un colectivo que se dirigía a la mencionada subcomisión con conocimiento del juez de instrucción en turno de la provincia de Buenos Aires.

El ataque

El pistolero, un extranjero, descendió del vehículo en la calle Bistragna General Roca, pero dos cuadras más arriba, el coche fué detenido por dos sujetos que sin reparar momento en la presencia del agente, que viajaba ocupando el segundo asiento del auto, ataron a Montero por ambos costados, colocándole los brazos en alto.

El que subió al estirido derecho, esgrimió un cuchillo de grandes dimensiones y comenzó a atacar al conductor, el cual se defendió con el puño, pero el asesino lo dejó en el suelo.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

De Dos Tiros en el Corazón Fué Muerto un Jefe de Correos

EL COLECTIVO QUE FUE ASALTADO

El ataque

El pistolero, un extranjero, descendió del vehículo en la calle Bistragna General Roca, pero dos cuadras más arriba, el coche fué detenido por dos sujetos que sin reparar momento en la presencia del agente, que viajaba ocupando el segundo asiento del auto, ataron a Montero por ambos costados, colocándole los brazos en alto.

El que subió al estirido derecho, esgrimió un cuchillo de grandes dimensiones y comenzó a atacar al conductor, el cual se defendió con el puño, pero el asesino lo dejó en el suelo.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

La Miseria Fué Causa de Este Hondo Drama

EL COLECTIVO QUE FUE ASALTADO

El ataque

El pistolero, un extranjero, descendió del vehículo en la calle Bistragna General Roca, pero dos cuadras más arriba, el coche fué detenido por dos sujetos que sin reparar momento en la presencia del agente, que viajaba ocupando el segundo asiento del auto, ataron a Montero por ambos costados, colocándole los brazos en alto.

El que subió al estirido derecho, esgrimió un cuchillo de grandes dimensiones y comenzó a atacar al conductor, el cual se defendió con el puño, pero el asesino lo dejó en el suelo.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

Los Buques que Van y Vienen

EL COLECTIVO QUE FUE ASALTADO

El ataque

El pistolero, un extranjero, descendió del vehículo en la calle Bistragna General Roca, pero dos cuadras más arriba, el coche fué detenido por dos sujetos que sin reparar momento en la presencia del agente, que viajaba ocupando el segundo asiento del auto, ataron a Montero por ambos costados, colocándole los brazos en alto.

El que subió al estirido derecho, esgrimió un cuchillo de grandes dimensiones y comenzó a atacar al conductor, el cual se defendió con el puño, pero el asesino lo dejó en el suelo.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

Ya Trabaja el Alemán que se Hizo Argentino

EL COLECTIVO QUE FUE ASALTADO

El ataque

El pistolero, un extranjero, descendió del vehículo en la calle Bistragna General Roca, pero dos cuadras más arriba, el coche fué detenido por dos sujetos que sin reparar momento en la presencia del agente, que viajaba ocupando el segundo asiento del auto, ataron a Montero por ambos costados, colocándole los brazos en alto.

El que subió al estirido derecho, esgrimió un cuchillo de grandes dimensiones y comenzó a atacar al conductor, el cual se defendió con el puño, pero el asesino lo dejó en el suelo.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

El agente Aguilar, que se encontraba en el asiento del copiloto, se levantó y se acercó al atacante, pero este lo empujó y se dio a la fuga.

Lotería Bs. Aires

LOS 18 PRIME ROS PREMIOS

1	25.000	21295	10	100	1712
2	3.000	20415	11	100	2336
3	1.000	15322	12	100	4783
4	500	3758	13	100	7931
5	500	25187	14	100	10836
6	200	4081	15	100	14767
7	200	13291	16	100	15190
8	200	21278	17	100	18328
9	200	1028	18	100	18369

Los Premios Menores

1024	1124	1244	1344	1444	1544	1644	1744	1844	1944	2044	2144	2244	2344	2444	2544	2644	2744	2844	2944	3044	3144	3244	3344	3444	3544	3644	3744	3844	3944	4044	4144	4244	4344	4444	4544	4644	4744	4844	4944	5044	5144	5244	5344	5444	5544	5644	5744	5844	5944	6044	6144	6244	6344	6444	6544	6644	6744	6844	6944	7044	7144	7244	7344	7444	7544	7644	7744	7844	7944	8044</
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--------

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

(Unos minutos corren)
MONTEVIDEO, 20. — A causa de una imprevista interrupción, producida en la Cámara de Diputados ayer al concurrir la delegación del diputado Angel Guevara, nacionalista hereditario, que tenía en sus manos un informe del ministro del Interior, Dr. Alberto Demicheli, el debate se suspendió a las 12.30 horas. El debate se reanuda a las 13.30 horas en el salón de sesiones de la Cámara de Diputados. El debate se reanuda a las 13.30 horas en el salón de sesiones de la Cámara de Diputados.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto, la misma se reunirá esta tarde a las 17.30 horas en una de las salones del Palacio Legislativo, con asistencia de todos los ministros. Se espera con ansiedad que las resoluciones de la lanchita de Victor Mercante, que acordarán entre los legisladores, serán de gran importancia. Se espera con ansiedad que las resoluciones de la lanchita de Victor Mercante, que acordarán entre los legisladores, serán de gran importancia.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto. En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto. En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto. En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto. En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto. En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto. En la mañana de hoy el señor Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Llegó a la Cámara el "Ampero" a la Prensa. Esta tarde tuvo entrada en la Cámara de Diputados el proyecto de ley "Ampero" a la prensa, sancionado el martes último por el Senado. El proyecto fue destinado a la Comisión de Legislación General.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Llegó a la Cámara el Informe de los Y. P. F. Abierta la sesión de la Cámara de Diputados por el señor Ferrer, el diputado por Buenos Aires, señor Alfredo Rodríguez, dijo que la Cámara ha terminado la sesión de la ley del petróleo que luego llegó al Parlamento, pero que queda pendiente la discusión del debate y el informe de la Comisión de Negocios Constitucionales. El señor Rodríguez dijo que la Cámara ha terminado la sesión de la ley del petróleo que luego llegó al Parlamento, pero que queda pendiente la discusión del debate y el informe de la Comisión de Negocios Constitucionales.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la Cámara de Diputados se recibió esta tarde un mensaje del Poder Ejecutivo acompañando el informe de los Y. P. F. El informe de los Y. P. F. fue recibido por el señor Ferrer, el diputado por Buenos Aires, señor Alfredo Rodríguez, dijo que la Cámara ha terminado la sesión de la ley del petróleo que luego llegó al Parlamento, pero que queda pendiente la discusión del debate y el informe de la Comisión de Negocios Constitucionales.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Se conversó en la Presidencia Sobre la Adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Representó al País en el Congreso Panamericano de Educación Realizado en el País Hermano. Los ANDES, 20. — Ha fallecido de un ataque cardíaco el doctor Víctor Mercante, delegado argentino a la Conferencia de Educación.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Le hicieron una sangría. Un hombre de treinta años, que debía conducir a Punta de Vaca, se desmayó en un descomulgado estuario por salvar la vida. Los restos fueron embarcados para salir en el mismo tren con destino a Buenos Aires.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Quién era Víctor Mercante. Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto. Víctor Mercante, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

De 50 que iban en una Lancha, 45 han Percido Ahogados. CALCUTA, 20. — Una lancha ocupada por 50 pasajeros naufragó frente a Nankai, en la desembocadura del Ganges, durante un ciclón, pereciendo ahogados 45.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

El Sr. Bravo inicia su Informe al Congreso. El Sr. Bravo, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto. El Sr. Bravo, jefe de la lanchita de Victor Mercante, se reunió con los señores de la lanchita de Victor Mercante, para acordar lo que hará la lanchita de Victor Mercante en esta grave asunto.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Fijó el Precio del Gas Para el 3er. Trimestre de Este Año. Por decreto del Intendente Municipal se fijó como tarifa máxima el precio del gas para el tercer trimestre de este año. Por decreto del Intendente Municipal se fijó como tarifa máxima el precio del gas para el tercer trimestre de este año.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

Por el Mal Tiempo en Río, se Postergó la Transmisión Organizada por CRITICA. Debido al mal tiempo reinante, no hemos visto obligados a posponer la transmisión radiofónica que teníamos preparada para esta noche.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

La F. Argentina ha Decretado el Huelga Para el Miércoles 26. Como Protesta por los Episodios del Parque Romano y Reafirmación Antifascista. La Federación Universitaria Argentina ha dado el siguiente comunicado, dirigido a las masas estudiantiles y obreras de todo el país.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

LA LANCHITA DE VICTOR MERCANTE

En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico. En la tarde de hoy se efectuó en la Presidencia la reunión de los ministros del Interior, de Justicia y de Hacienda, para discutir la adhesión del Poder Ejecutivo al C. Eucarístico.

El Talento Galán Inglés Leslie Howard Reaparece en "El Cautivo del Deseo"

Sombras de Sonidos

Por U. PETIT DE MURAT

NO PUEDE SER "VAMPÍRESA"
Evidentemente, "Nacida por el mal", la novedad que Artistas Unidos ofrece en el Cine Monumental, la simpática actriz de "Fuerzas humanas" y "Huerfano en Budapest", hace infatigables esfuerzos para mostrar al mundo malo de un temperamento ferrenamente cegado por el amor a su hijo. Ese amor recubre toda su vida, y entonces vuelve a luchar y a luchar, continua ciegamente, a dos o tres horas de "Nacida por el mal" y alguna amarga distinción de la boca, para demostrar que es una mujer vivaz y valiente. No lo consigue en "Nacida por el mal", pero en "Sombras de Sonidos", que es un convencional.

El director Lowell Sherman no ha logrado darnos ni un buen ritmo, ni fotografías ponderables. Gary Grant, el personaje, parece muy malo, igual que en "Princesa por treinta días" o "No soy un ángel". El pobre Kelly demuestra la buena tradición que sigue al principio, se malogra con estériles diálogos y situaciones solucionadas de un modo más convencional.

El amor fútil, en una brutal farsa de lo que el presente es el único que interesa, está encarnado con bastante propiedad por Lily Talbot, discreto actor de rostro definitivamente antipático, que posee un cráneo que está de gran interés para los museos de frenología.

El amor tranquilo lo representa un melicón dedicado a la salvación y a sus semejantes. Ambos amargos y un tercero por un marido que se vea loco, como el caso de "Nacida por el mal", la actriz por lo que no parece pasar el tiempo, como le sucede a Mary Davis.

El sacrificio lo hace un marido loco, que metiendo el estúpido error de suicidarse cuando, precisamente, se le presenta la oportunidad de curarse.

"Abnegación" es un film con espléndidas fotografías, una cinematografía excelente, una dirección, fice. Abunda en situaciones de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

Lo Acompañan Bette Davis y Frances Dee

En el Ideal y Grand Splendid

Leslie Howard, el protagonista de aquel magnífico drama "La casa de los Bernardes", reaparece en "El Cautivo del Deseo", que será ofrecido en los cine Ideal y Grand Splendid.

La película está basada en una novela de W. Somerset Maugham, "The Good Doctor", que trata de un hombre que se enamora de una mujer que es una enferma.

Shirley Temple: Linda y Diminuta Estrella

En una Vista Paramount

"Por grande que sea un hombre, en la vida, siempre hay un niño grande que lo acompaña."

Esta observación la hizo Adolphe Menjou, que posee un cráneo que está de gran interés para los museos de frenología.

El amor tranquilo lo representa un melicón dedicado a la salvación y a sus semejantes. Ambos amargos y un tercero por un marido que se vea loco, como el caso de "Nacida por el mal", la actriz por lo que no parece pasar el tiempo, como le sucede a Mary Davis.

El sacrificio lo hace un marido loco, que metiendo el estúpido error de suicidarse cuando, precisamente, se le presenta la oportunidad de curarse.

"Abnegación" es un film con espléndidas fotografías, una cinematografía excelente, una dirección, fice. Abunda en situaciones de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

En "Abnegación", se ve a un hombre que, en una situación de intensos dramatismo, lograda fuera del terreno del convencional.

BETTE DAVIS LO TIENE CAUTIVO AL GALÁN INGLÉS LESLIE HOWARD



ESTRENOS DE HOY

"El romance de Napoleón III". Dirección: Gastón Ravel. Intérpretes: Pola Negri, Lucien Rozenberg, William Auer, y Rosalind Russell. Sello: British Film Distributors.

Sala: Astor. "Sombras de presidio". Intérpretes: Mary Brian, Bruce Cabot, y Ann Dvorak. Sello: Columbia Pictures.

Sala: Palace Theatre.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

VIENDO ESTRELLAS

El romance de Napoleón III. Dirección: Gastón Ravel. Intérpretes: Pola Negri, Lucien Rozenberg, William Auer, y Rosalind Russell. Sello: British Film Distributors.

Sala: Astor. "Sombras de presidio". Intérpretes: Mary Brian, Bruce Cabot, y Ann Dvorak. Sello: Columbia Pictures.

Sala: Palace Theatre.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

En la sala de los cine Ideal y Grand Splendid se exhibe la película "El Cautivo del Deseo", que será ofrecida en los cine Ideal y Grand Splendid.

FILETE EUROPEO

Complicadas son las Tres Pruebas Para los Perdedores del Sábado

Las Dos Primeras son Para Caballos de Cuatro Años y Más.

[illegible]

A continuación presentamos un breve estudio de estas tres carreras.

L'Abbi es gran candidata en la carrera inicial

Como quequero que vive en el páramo interior, la primera carrera está destinada a los jóvenes de cuatro años y más edad que no hayan ganado una carrera anterior.

Se Olvidaron del Buen Jockey Lem:

Sin Montañas

Eduardo Lema, uno de los latifundistas más poderosos de la zona del Pírpido en Argentina, no figura en los que integran el programa del dominionismo.

El programa del dominionismo en Argentina, según se desprende de los datos que se han publicado, se divide en dos grandes bloques. El primero, el de los latifundistas, incluye a Eduardo Lema, uno de los más poderosos de la zona del Pírpido en Argentina, y a Juan Carlos de la Cruz, uno de los más poderosos de la zona del Pírpido en Argentina. El segundo bloque, el de los pequeños propietarios, incluye a Juan Carlos de la Cruz, uno de los más poderosos de la zona del Pírpido en Argentina, y a Eduardo Lema, uno de los más poderosos de la zona del Pírpido en Argentina.

la performance que dijásemos anota-
da, nos parece difícil que consigan
derrotarlo.

En resumen, noq tras las carreras
destinadas a los caballos de ambos
sexos y de todas las edades, proba-
blemente, finalmente, interesantes y
duras para acortarse, sé que meostrar
una buena dosis de suerte.

Hay caballerías en Palermo, que montan en La Plata, por el sólo pla-

que sus caballos andan regular y buscan nuevos horizontes y después el caballo no se hace en Pa. Como al peso tiene, y produce una notable performance.

El, ese caso se encontró Redondo, hace poco. Ahora se halla ante el caballo que nuevo, pero no se sabe si será con la misma intención de la anterior vez.

EDUARDO LENA

Redomago? Habrá que esperar al sábado una hora antes de la carrera para saberlo a ciencia cierta.

de Lemitis: hace apenas un año era victorizado cuando Blomberg se adjudicaba la Polla, en medio de una ovación extraordinaria. Y ahora, porque no ganó el Jackie Club, se resiste a verla destrozada en otro jockey. Claro que su collar correa la misma suerte si no quiere. Porque nuestros sportmen no se preocupan de consecuencia: quieren a toda costa. He aquí a Lemitis

VENEREAS
BLENNORRAGIA-SÍFILIS
 CLAPARDIA GONORRUEA
MÉTODOS MODERNOS
 DE TRATAMIENTO
 ESPECIAL PARA ENFERMOS CRONICOS RECURSOS
CONSULTA 13- DE LAS 15 A 20
D.I. LIBERMAN- MAIPU 071

VENEREAS
DIET - SIFILIS - IMPOTENCIA
CURA RAPIDA SIN DOLOR
ABONOS \$ 5.- POR SEMANA
 NEOSANALISA *ver medicamento* \$ 350
 CONSULTAS \$ 8 de 9 a 21 horas
 FARM. 100

... para de resultar el ganador.
Buerden llevar la monta de Quin-
co a quien le agrada mucho el
prompleo.

**Priego Corrió Bien y
Puede Repetir el Plato**

la Pasada Reunión Platense fué

La carrera final del programa
tendrá lugar en La Plata, figura anota-
da, el día que al aparecer en
esa hermosa ciudad del circo de
la capital, fué asistido de Menlo
y sus cuantos de cuerpo, y haciendo
esta con la yegua Ahora en esta
ocasión.

Primer día en segundo en óptimo es-
tado.

EN AMBOS SEXOS
FUNDADA EN 1917
DE AFAMADOS INVESTIGADORES CIENTÍFICOS
FATIGA FÍSICA Y CEREBRAL
MAIPO 671

Gran Hotel "CHIC"
CONFORT - LUJO

El vencedor estará mucho arrebatado.
El triunfo.
Los aliados al stud de Griego es.
ran tranquilos el momento de la
carrera segura del triunfo, y a
verdad, es Griego uno de los me-
res candidatos de la carrera ci-
la.

BLÉNORRAGIA
CONJUNTO MEDIO ESPECIALISTAS
CURA PERFECTA - SIN LAVAJES - SIN ODORES
URINARIAS - PIEL - FOLLIS
BME. MITRE 1741 100% REAL
C. P. 100%

RAPIDO Y EFICAZ *Unico sistema de accion fisiologica. Regula las fuerzas perdidas por abuso o enfermedad. Notable desarrollador y regenerador de la virilidad.*
Pie. Rep. Gob. Nac. Arg. No. 10730
Se vende folio envuelto 0.50 cts. en farmacias o DIRECTO a las
ordenes de la U. o V. R.
SARMIENTO 2495 INSTITUTO VIRILO Buenos Aires

JUEVES 20 DE SEPTIEMBRE DE 1934

Algo
por **ALGUIEN**
Filosoficula

Melodía Loca

ESTA es la melodía loca de un día de lluvia. Y es buena para ser cantada cuando las gotas redondas ruedan por los tejados y los niños piensan en duendes de cristal que bailan la zarabanda y los hombres en la luz solitaria de los barcos en alta mar.

[illegible]

LA VERDAD

MUCHOS son buenos, si se da crédito a los testigos; pocos, si se toma declaración a sus conciencias.

Dos Filósofos Pesimistas

El pesimismo de Schopenhauer por su fondo radiest y áspera forma, parece insuperable. Sin embargo, no le llega ni a la cola al de Vizcacha, así en el contenido como en el estilo.

...nadie — dice Schopenhauer — quiere de buena fe más que a sí mismo y, a lo sumo, a su hijo; siempre a Vircenza.

— ¡Qué caliente el bueno!

El hijo del socialista.

— Lo que es yo nunca me atilla y a todito me hago el serio.

— El verbo vive tan torcido.

Y se come hasta los hilos.

Schopenhauer busca un alivio primario comparado con el filósofo laico. Todas las «enormidades» expresadas por el autor alemán, todo el vigor de estilo, polidocen ante los versos en que el pedisimista francés — Grandmontagne — («Schopenhauer y el viejo Vircenza» —

Si a Mirarme Llegas

¿Quién saca si me empuja? ¿Quién
(me lanza)
que, siendo libre, me hace ser esclavo?
¿Qué te late en el alma mi espíritu,
que de amor, tus desdenes, nunca ac-
cha?

Mi corazón oprímes, dulcemente,
 con irresistible lazo,
 como un estrecho abrazo
 que tortura y helaba juntamente.
 Contra enemigas flechas, hay escape;
 mas si a mirarme lloras con ojos,
 vuela entonces, temo, espera... y du-
 ces...
 si arrojas luz a dardos, de tus ojos,
 Miguel Angel Buonarroti

* * *

A N E C D O T A

TRISTAN BERNARD sube en un coche. Apenas se ha sentado, cuando el caballo, recorriendo una paradójica juventud, se encabrita, para en dos patas, salta, quita las vueltas de la carrera y hace tan bien todas estas fantasías que primero se arredilla, luego cae largo a largo.

Entonces Tristan Bernard desciende del coche y, con toda calma, como si se hubiera encontrado ante un espectáculo de circo, se dirige al conductor, preguntándole:

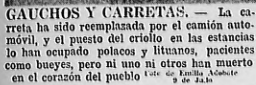
—¿Esto es todo lo que sabe hacer?



El padre. — ¿Puedo saber, caballero cuáles son sus intenciones?

El novio. — Honradas, pero no matrimoniales.

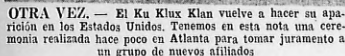
(De "Tatler".)



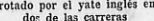
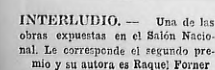
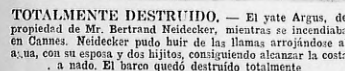
1991-1992



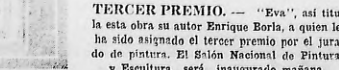
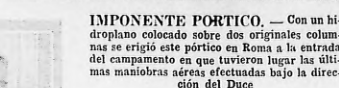
...en el asfalto de la calle...



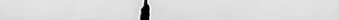
1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



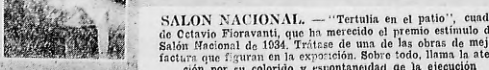
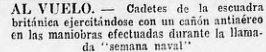
1



3. Descartarea seia inaugurata maine.



TRES DIAS DE LUCHA. — Después de tres días de lucha con una araña gigante, esta pequeña serpiente consigue librarse de la red en que había caído. La fotografía fué obtenida en Baltimore por el único espectador de la dramática pelea.



ción por su colonias y experimentación de la agricultura.

Preferirá el "Catch" - as - Watch - can" Esta Noche, Escenas de Gran Espectáculo

Los Atletas muy Recios arrojarán Energías

El Stringari se Medirá con Joe Varga; Zikoff con Pedro Bazi y Castaño con Jack Russell

TRES PARTIDOS AMATEURS HAY EL DOMINGO

Se Trata de Encuentros Suspendidos Varias Vezes

EL BOXEADOR QUE VENIO A LOS ASES MUNDIALES

Tommy Loughran fue el campeón mundial de peso pesado

Tommy Loughran es un Boxeador muy peligroso

Algunos Antecedentes que Ratifican Ampliamente su Gran Estado Físico en la Actualidad

En esta noche, en el estadio Luna Park, se efectuará la cuarta reunión del campeonato mundial de "catch as catch can", con tres encuentros interesantes, por la calidad de los adversarios que intervendrán. Carlo Stringari, campeón italiano, y Joe Varga, campeón húngaro; Martin Zikoff, ruso, y Pedro Bazi, sirio, y Castaño, español, y Jack Russell, con box norteamericano, serán los protagonistas.

Hubo knock-out en el primer combate. El campeón italiano Carlo Stringari, en el primer round, derribó a su rival húngaro Varga, por la modalidad que emplea en su lucha de revolver potentes en el cuerpo.

Hubo un impresionado entre los espectadores por su habilidad y su gran fuerza. Sin la menor duda, es un atleta que tiene mucha fuerza para aferrar con los ases, pero sería que en la final, para su gran calidad, y que los anteriores son inabundantes, se demuestran impotentes, lo que lo hace antipático, pero no mucho, porque es un habilísimo luchador. Sus recursos son amplios y su técnica es perfecta, con seguridad que será uno de los favoritos de los aficionados.

El debut del sirio con el segundo oponente derrotó a Varga. En el primer round, el italiano se dejó derribar, pero se levantó y se defendió. En el segundo round, Zikoff se dejó derribar, pero se levantó y se defendió. En el tercer round, Zikoff se dejó derribar, pero se levantó y se defendió.

El debut del sirio con el segundo oponente derrotó a Varga. En el primer round, el italiano se dejó derribar, pero se levantó y se defendió. En el segundo round, Zikoff se dejó derribar, pero se levantó y se defendió. En el tercer round, Zikoff se dejó derribar, pero se levantó y se defendió.

En la segunda noche de la temporada de "catch as catch can", se efectuará la cuarta reunión del campeonato mundial de "catch as catch can", con tres encuentros interesantes, por la calidad de los adversarios que intervendrán. Carlo Stringari, campeón italiano, y Joe Varga, campeón húngaro; Martin Zikoff, ruso, y Pedro Bazi, sirio, y Castaño, español, y Jack Russell, con box norteamericano, serán los protagonistas.

Hubo knock-out en el primer combate. El campeón italiano Carlo Stringari, en el primer round, derribó a su rival húngaro Varga, por la modalidad que emplea en su lucha de revolver potentes en el cuerpo.

Hubo un impresionado entre los espectadores por su habilidad y su gran fuerza. Sin la menor duda, es un atleta que tiene mucha fuerza para aferrar con los ases, pero sería que en la final, para su gran calidad, y que los anteriores son inabundantes, se demuestran impotentes, lo que lo hace antipático, pero no mucho, porque es un habilísimo luchador. Sus recursos son amplios y su técnica es perfecta, con seguridad que será uno de los favoritos de los aficionados.

ES CONFIRMADO BENAVENTO EN CH. JUNIORS

Se Eficaz Actuación en el Debut Prueba sus Méritos

En un reunión de esta noche la comisión de fútbol de Chacarita Juniors deberá constituir el equipo que representará al club el próximo domingo frente a la poderosa escuadra de River Plate.

El equipo de fútbol de Chacarita Juniors deberá constituir el equipo que representará al club el próximo domingo frente a la poderosa escuadra de River Plate.

Se Autorizó Para Actuar a Dos Jugadores de tenis

En una oportunidad, la Comisión Directiva de la Asociación Argentina de Tenis, autorizó a dos jugadores de tenis para actuar en la competencia de la Asociación Argentina de Tenis.



Tommy Loughran, campeón mundial de peso pesado, fue el protagonista de la noche. Su actuación fue espectacular, derribando a su rival en el primer round.

Tommy Loughran, campeón mundial de peso pesado, fue el protagonista de la noche. Su actuación fue espectacular, derribando a su rival en el primer round.

Tommy Loughran, campeón mundial de peso pesado, fue el protagonista de la noche. Su actuación fue espectacular, derribando a su rival en el primer round.

El debut del sirio con el segundo oponente derrotó a Varga. En el primer round, el italiano se dejó derribar, pero se levantó y se defendió. En el segundo round, Zikoff se dejó derribar, pero se levantó y se defendió. En el tercer round, Zikoff se dejó derribar, pero se levantó y se defendió.

EL DIA 29 SE REABRIRÁ LA PISTA DE SPALERO

Se Hará una Temporada Breve de Speedway

En los Fields Provinciales se Pagará un Peso por la Entrada

La Asamblea Dió Fin al Asunto Mildener

Accesó al Retiro del Alegato Directivo de la Liga Argentina

Un Caso Interesante se Ha Planteado a la Asociación Argentina

En caso interesante se ha planteado a la Asociación Argentina de Tenis, con respecto a la situación de un jugador que se encuentra en el extranjero.

SE ALQUILA PETIT HOTEL

Con todas las comodidades y en el mejor barrio del Norte.

EL 29 se Inaugurarán los Emocionantes Espectáculos de Autos, Motociclos y Sidecars

En la noche del 29 de setiembre se efectuará la inauguración de la temporada de "catch as catch can", con tres encuentros interesantes, por la calidad de los adversarios que intervendrán.

En la Noche del 29 se Inaugurarán los Emocionantes Espectáculos de Autos, Motociclos y Sidecars

En la noche del 29 de setiembre se efectuará la inauguración de la temporada de "catch as catch can", con tres encuentros interesantes, por la calidad de los adversarios que intervendrán.

Los Paleros Estarán el Domingo de Baile

Con motivo de la entrada de la primavera, las autoridades del C. A. Palermo han organizado para el domingo próximo a las 22 horas una gran fiesta de baile en el salón social de la casa Champagnat 2562.

A la Carte y Precio Fijo, \$ 2.-

Restaurant "JULIEN" CARRERA y LALLAS

Tipe a la Mode de Caen

Restaurant "CORBIERES" CORBIERES 1572

Canelones a la Rossini

Restaurant "ALABARTE" ALABARTE 1572

Tallarines a la Genovesa

Restaurant "GENOVES" RIVADAVIA 2615

Chupin "Cazuela" de Pescados y Mariscos

Restaurant "FRIANO" FRIANO 1572

Busca a la Milanesa

Restaurant "BAIRADINO" BAIRADINO 1572

LOS INMORTALES

Restaurant "LOS INMORTALES" LOS INMORTALES 1572

Raviolos carinos

Restaurant "TUTIN" TUTIN 1572

Cubierto Precio

Restaurant "FRANZ y FRITZ" FRANZ y FRITZ 1572

RANAS

Restaurant "MILIANA" MILIANA 1572

SE ACEPTO LA INVITACION DE LOS CHILENOS

No se Autorizó la Jira del Club F.F. CC. del Estado

El consejo directivo de la Asociación Argentina de Fútbol, en su sesión de esta noche, aceptó la invitación de los chilenos para jugar en el campo de la Asociación Argentina de Fútbol, en su sesión de esta noche, aceptó la invitación de los chilenos para jugar en el campo de la Asociación Argentina de Fútbol.

Comienza en Chacarita un Torneo de Truco

Esta noche dará comienzo en el local social de Chacarita Juniors el campeonato de truco organizado por la comisión de fútbol de la Asociación Argentina de Fútbol.

Por su Participación en el C. del Mundo correspondió a la Amateur 11.625 Liras

En la reunión realizada anoche en la sede de la Asociación Argentina de Fútbol, se resolvió pagar a la comisión de la selección italiana, Gino Calci Novati, la suma de 11.625 liras por su participación en el campeonato del mundo.

Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett El Ratón Mickey

Festejando el triunfo

por Walt Disney



Los Lios de Espagueti y Dedalito

Otra pena más

por Segar



Breves Tragedias de la Vida Moderna

No hay quien le ayude

por Jimmy Murphy



Don Codeguín el Fiambrero

Como escupida de músico

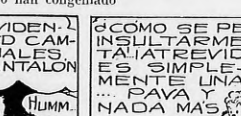
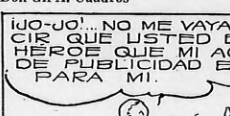
por Milt Gross



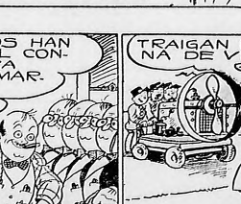
Don Gil A. Cuadros

No han congeniado

por Dibbie



LO CURIOSO DEL MUNDO



EL RIO MISSISSIPPI va agotando lentamente la tierra a Louisiana y, de aquí miles de años, este Estado, en vez de ser el llo de la Unión, puede exceder en tamaño hasta a Texas. Todos los años las aguas del Mississippi arrastran millones de toneladas de tierra fértil de sus orillas, depositándola luego en el golfo de México.

CONTINUAR...

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

TEATRALERIA

El "gallinero" del teatro parecía estar en la escena, por la cantidad de "gallos" que daba el baritone. Además, como las coristas salían con polera...

Diálogo de Hoy



—El Senado aprobó el "empuro" a la prensa, y poner de las protestas de los presuntos amparados.
—Y a pesar de los latigazos verbales, ¿cómo se comportan?
—Sobre todo los "latigazos" de Correa.

Minas Más Antiguas

San las de cobre del Sinal, que una compañía se propone explotar. Vichy, minas han sido explotadas, nada hace veinte siglos y muchas de sus galerías están aún completamente intactas.
Se dejó la explotación porque en aquella región deserta el transporte del mineral era difícil y, además, no se obtenían grandes rendimientos.

MIRADAS DE UN BIZCO

El Paraguay se convertirá en un gran emporio de calzado con todos los botines que está haciendo en la guerra.

¿Cualquiera se Escapaba?

Durante la Revolución Francesa ya aquí la lista de prisioneros que fue hecha a los ciudadanos, para que pudieran en consecuencia los impuestos.

Era enfermo? ¿Cuáles son tus necesidades pecuniarias? ¿Cuál es tu estado? ¿Cuáles son tus rentas? ¿Qué...

MENTIRAS CRIOLLAS

No lo vendo porque es un recuerdo de familia

¿Fortuna total tienes? ¿Cuánto ganas anualmente por el alquiler de la casa que ocupas? ¿Cuántos criados tienes? ¿Eres casado? ¿Cuántos hijos? ¿Qué edad tiene el mayor? ¿Cuánto contribuyes al empujón forzoso?
—Haga el favor de darme un buen coque para racionar. Voy a poner en los edificios del partido para escarmentar a mi mujer.

UNA NUEVA ACEPCION

Ahora que el Senado ha aprobado la ley de prensa, corresponde que la Academia Argentina de Letras realice gestiones para que en la próxima edición del diccionario de la lengua española se registre el nuevo significado de la voz "amparo". El artículo correspondiente podría redactarse así: "AMPARO, m. Acción de amparar. En la Argentina, acción de amordazar a la prensa".

EDELWEISS

Día de la Lluvia

Esta flor de las nieves va desapareciendo poco a poco y las montañas de los registros alpinos han quedado áridas y desoladas para impedir su recolección.
Los dueños han tratado de impedir la explotación en todos los puntos de recolección, y muchos turistas que rompan estas flores, en culpa ignorante, son de refugio de la montaña en los jardines de los alrededores de Courmayeur.

Parece Cuento

El pasajero del ómnibus dejó su asiento para ofrecérselo a una pobre vieja.

que según dicen, tiene la facultad de hacer florecer cuando le plazca. Dentro de la catástrofe temporal que se vivió una tarde, ocurrido al exterior hay una profeta llena de curules de los buques que han sido sacrificados al día de la lluvia.

EL COLMO

El boxeador tenía tan mala suerte, que un día que estaba boxeando con ella, lo dejó "knock-out".

Tucutá

NO PARECE CIERTO

por J. Carver Pusey

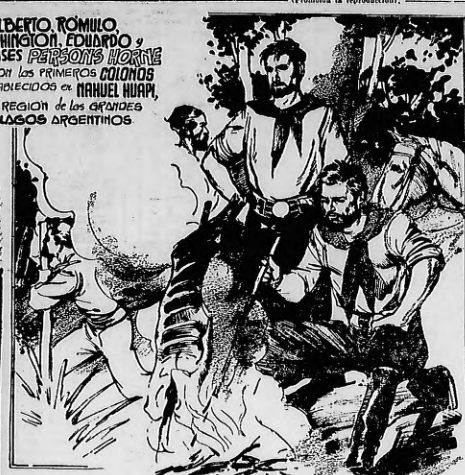


VISTO Y OIDO

Bastones Para Mujeres

Por Premiani

(Prohibida la reproducción.)



"TOMO Y OBIGO" es en el NORTE ARGENTINO la FORMULA del CONVITE. Ray que ACEPTAR la INVITACION del MATE, es NO QUEDARSE URGIVEMENTE.



EXISTE UN y es muy visitado por los TURISTAS, LA CASA de QUE NACIO SUAVESPAÑE, el STRATOFOR SOBRE el ANON.



Mrs ROOSEVELT, HIGH del PRESIDENTE THEODORE ROOSEVELT, MARIDO en LA MODA del BOSTON para LA MUJER.

El ESCRITORIO de CAMPAÑA de ARTIGAS EXISTIO NUNCA HACER POCO en BUENOS AIRES, de DONDE FUE LLEVADO para el MUSEO de MONTEVIDEO.

¿QUE QUIERE UD. SABER?

Costumbres matrimoniales. A. M. D. Capital Federal: Todo depende de si la novia es soltera o viuda, si tiene padres estos costean la fiesta en la casa, y el novio generalmente paga el cementerio en la iglesia y los derechos del Registro Civil. El padrino generalmente es el padre de la novia y la madrina la madre del novio, pero en estos años prevalece la opinión de los contrayentes. Si los médicos le permiten es costumbre que la concurrencia después del casamiento civil y religioso se reúnan en casa de la novia para beber una copa de champán en su honor. Pero, repito, todo esto puede modificarse según los médicos e ideas de los novios. Gracia en caso de boda de CRITICA por el socio a los necesitados.

Angélica. A lectora de CRITICA: San Isidro. He aquí los datos que le pediste.

Costumbres matrimoniales. A. M. D. Capital Federal: Todo depende de si la novia es soltera o viuda, si tiene padres estos costean la fiesta en la casa, y el novio generalmente paga el cementerio en la iglesia y los derechos del Registro Civil. El padrino generalmente es el padre de la novia y la madrina la madre del novio, pero en estos años prevalece la opinión de los contrayentes. Si los médicos le permiten es costumbre que la concurrencia después del casamiento civil y religioso se reúnan en casa de la novia para beber una copa de champán en su honor. Pero, repito, todo esto puede modificarse según los médicos e ideas de los novios. Gracia en caso de boda de CRITICA por el socio a los necesitados.

Angélica. A lectora de CRITICA: San Isidro. He aquí los datos que le pediste.

Costumbres matrimoniales. A. M. D. Capital Federal: Todo depende de si la novia es soltera o viuda, si tiene padres estos costean la fiesta en la casa, y el novio generalmente paga el cementerio en la iglesia y los derechos del Registro Civil. El padrino generalmente es el padre de la novia y la madrina la madre del novio, pero en estos años prevalece la opinión de los contrayentes. Si los médicos le permiten es costumbre que la concurrencia después del casamiento civil y religioso se reúnan en casa de la novia para beber una copa de champán en su honor. Pero, repito, todo esto puede modificarse según los médicos e ideas de los novios. Gracia en caso de boda de CRITICA por el socio a los necesitados.

Angélica. A lectora de CRITICA: San Isidro. He aquí los datos que le pediste.

Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 66



Jesús Quedó sin Colchón

- Malo amargo.
- Bronca en el convoy.
- Ley de juegos.
- Bomberos.
- El Bravo Pedrito.
- Dama cariñosa.

Cama dura. JESUS Perez, caballero ruso con domicilio en la calle Libertad 217, regresó a su hogar dispuesto a descansar. Grande fue su sorpresa al comprobar que éste había sido visitado por ladrones que se llevaron el colchón y una frazada. Después de averiguar que la comedia no se dio a cabo, Jesús se fue a dormir en el sofá y a la mañana siguiente, después de lo que le dio un nervio, el otro Jesús.

Muertos. COMO se sabe, se realiza una encuesta para comprar materiales a los bomberos y como no podía faltar, también hay una lista. Para un civil recibió bombas en la casa y a los bomberos se les entregaron las casas retiradas y los bomberos de los que habían sido ofrecidos en venta.

Lucas Cavanovich, fué quien denunció la multa y ahora se averigua quién es el autor de la travesura.

Le sacó los cerros. ANGELICA Cortes, argentina de 22 años, es la dulce compañera de Pedro Rojas (este es el nombre que ver con don Pedro Rojas el dibujante). Vivían en la casa de la calle Bolívar 1235 y anoche tuvieron los tortolitos una discusión por la nacionalidad con el gusto del colchón, Rojas se acordó de un centavo golpe la dolió a k.

Los sacó después en la comedia.

La suave Anita. ANITA A. Gorkovsk se una diaca toda suavidad y dulzura que vive en la casa de la calle Hidalgo 1235. Tiene a su servicio a la hermosa María Suárez a la que trata como a la hija de su familia. Para ayer la señora estaba un poco nerviosa y después de estar con María le arrojó un tacho con agua hirviendo. Felizmente no tuvo mucha gracia y en vez de quemarse la cabeza como eran sus buenos deseos, sólo le produjo quemaduras en la mano izquierda. El comisario Binacchi está dando consejos a dicha Anita para que modere sus nervios.

Quilates. El subcomisario Cacahuet, jefe de los inspectores, secundado por un grupo de letrados jóvenes, se dispuso a inspeccionar la ciudad de los mileros. Ayer, por ejemplo, se fueron hasta el conventillo de la calle Comodoro 1235 y detuvieron a los mileros que se encontraban en un taller con anotaciones de cuentas y dos o tres pesos. Por su parte la comisaría 214, al no encontrar a los mileros, se fueron a la comisaría 1235 donde detuvieron al "milero" Bartolomé Navarro. Le sacaron el taller y a los mileros.

Eugenio Guillén se arrojó y como tal hace una crítica propiamente en favor de la patria. Mientras en Estados Unidos otros están tratando de convencer a los mileros para que les den mate con los mileros, Guillén se arrojó y como tal hace una crítica propiamente en favor de la patria. Mientras en Estados Unidos otros están tratando de convencer a los mileros para que les den mate con los mileros, Guillén se arrojó y como tal hace una crítica propiamente en favor de la patria.

Generosa. EN el conventillo de la calle Potosí 1237 hubo anoche una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

Más bollos. CON la llegada de la primavera se dan mas por tener pertenencias.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.

En el conventillo de la calle Potosí 1237, anoche hubo una tarca de mileros. Resulta que Julia Arce, que le sacó un poco de caridad a la señora Generosa Rodríguez y le sacó de la casa de la calle Potosí 1237.